



АЛМАЗЫ ПОМОРИЯ

№5 ИЮЛЬ 2018

КОРПОРАТИВНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЕСТНИК

В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ



НАШ ОБЩИЙ ПРАЗДНИК

15 июля на ГОКе им. В. Гриба трудовой коллектив АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА», находящийся на вахте, отметил профессиональный праздник – День Металлурга, неофициально именуемый в алмазодобывающих компаниях России Днем Алмазодобытчика.

Подобный репортаж празднования на ГОКе мы публикуем в нашем приложении «Профсоюзная жизнь», а пока хотелось бы коротко остановиться на главных вехах достижений АГД в 2018 году, ведь именно они – главный повод для праздника. В феврале в Архангельске были

подведены итоги регионального конкурса «Лучшая организация в области охраны труда». В номинации «Лучшая организация в области охраны труда на территории Архангельской области в производственной сфере» победителем признано АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА».

В марте на ГОКе им. В. Гриба была добыта юбилейная – 20-миллионная тонна руды.

В апреле в мэрии Архангельска генеральный директор АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА» Сергей Неручев и глава Архангельска Игорь Годиш подписали Соглашение о взаимодействии между Компанией и администрацией МО «Город Архангельск». Согласно основному пункту Соглашения, АГД продолжит участие в благоустройстве городских территорий, а также в организации и проведении социально-значимых мероприятий. Главным пунктом документа является масштабная поддержка со стороны предприятия реконструкции и благоустройства одного из главных мест отдыха горожан – Петровского сквера.

В мае на обогатительной фабрике ГОКа им. В. Гриба добыт 15-миллионный карат алмазов с момента запуска ГОКа в июне 2014 года. Юбилейный 15-миллионный карат пришелся на крупный 31-каратный кристалл в ночь с 27 на 28 мая.

В июне в АГД состоялась профсоюзная Конференция работников Общества по проверке выполнения Коллективного договора за 2017 год и заключению Коллективного договора на 2018-2020 гг. Как было подчеркнуто, главная ценность АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА» – работники Компании,

самоотверженный труд и высокий профессионализм которых является фундаментом успехов предприятия на благо региона и страны. Конференция завершилась принятием нового Коллективного договора, который был подписан генеральным директором Сергеем Неручевым и председателем профкома Инной Боровых. Скрепив подписями главный социальный документ, стороны договорились продолжить конструктивный диалог и дальнейшую работу по поддержанию социальной стабильности на предприятии и развитию Коллективного договора.

18 июня на ГОКе им. В. Гриба был добыт алмаз ювелирного качества массой 57,05 карат – один из крупнейших с момента начала алмазодобычи в Архангельской области.

29 июня АГД приобрела 100% пакета акций компании Grib Diamonds, базирующейся в Антверпене и осуществляющей реализацию алмазов месторождения им. В. Гриба на мировых рынках. Покупка связана с выполнением условий кредитного соглашения ООО «Открытие Промышленные Инвестиции» с банком ВТБ.

Генеральный директор АГД Сергей Неручев в связи с этим отметил: «Теперь перед нами открывается ряд дополнительных возможностей. «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА» преобразуется в группу компаний международного уровня».

НОВОСТИ

МИРОВАЯ ДОБЫЧА РАСТЕТ

Кимберлийский Процесс (Kimberley Process, КР) заявил, что мировой уровень производства алмазов в 2017 году увеличился на 19%, до 151 млн каратов.

Добыча алмазов также возросла на 29% в стоимостном выражении, до \$15,87 млрд. Россия продолжает оставаться самым крупным производителем алмазов: добыча РФ составила \$4,11 млрд в стоимостном выражении и 42,6 млн каратов в натуральном выражении.

Канада опередила Ботсвану и осталась на втором месте по объему производства алмазов, по мере того как уровень добычи страны увеличился на 78%, до 23,2 млн каратов.

Ботсвана произвела 23 млн каратов. Однако южноафриканская страна осталась на втором месте по производству алмазов в стоимостном выражении, увеличив добычу на 14,7%, до \$3,09 млрд, благодаря росту цен на драгоценные камни в самой Ботсване, которые выросли на 11,3%, до \$319 за карат.

Добыча в ЮАР в натуральном выражении составила 9,7 млн каратов, уступив место Демократической Республике Конго, уровень добычи которой составил 19 млн каратов, и Австралии, которая произвела 17,1 млн каратов.

КР заявил, что мировой импорт алмазов возрос на 3%, до \$50 млрд, увеличив общий объем на 28%, до 490 млн каратов. Однако средняя цена на импортируемые алмазы упала на 20%, до \$102 за карат.

ЦВЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Компания «АЛРОСА» намерена вывести свое подразделение – «Бриллианты Алросы» – на лидирующие позиции в мировом секторе производства и продажи бриллиантов фантазийной окраски.

Бриллианты от производителя с подтвержденным происхождением всегда пользовались огромным спросом. Так, компания Рио Тинто сохраняет все лучшие цветные кристаллы для дочернего предприятия, занимающегося их огранкой, и ежегодно проводит аукцион бриллиантов редкой окраски собственного производства.

С конца прошлого года холдинг «АЛРОСА» начал сортировку алмазов по девятнадцати видам оттенков. До сих пор российская компания выделяла при сортировке только бесцветные кристаллы и несколько цветовых вариаций. Такой тщательный подход к подбору исходного материала для будущих бриллиантов сделает продукцию российской компании еще более востребованной на мировом рынке.

Цветные бриллианты более сложны в обработке, чем бесцветные. Они часто дают трещины и их огранка всегда связана с определенным риском. Этим фактором, а также редкостью цветных алмазов, объясняется их высокая стоимость на мировом рынке.

На данный момент мировой рекорд аукционной стоимости принадлежит розовому бриллианту CTF PINK STAR, который был продан в прошлом году на торгах Сотбис более чем за 71 миллион долларов.

(По материалам IА Rough&Polished).

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ



ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАБОТЫ ГОКА ИМ. В. ГРИБА В МАЕ 2018 Г.

Объем горной массы – **1 968** тыс м³

Добыча руды – **261** тыс тонн

Реализация основной продукции – **1 741 508** тыс руб.

Налоги в бюджет Архангельской области – **263 770** тыс руб.



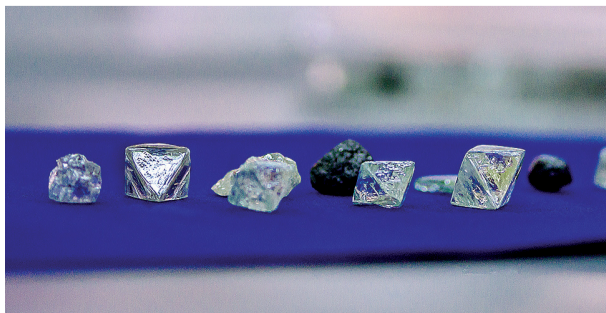
Кристалл добыт 01.05.2018 г.

Размер 15,0 x 13,0 x 14,5 x 13,0 мм

Масса 31,75 ct ct

Форма октаэдр

Качество ювелирный



ЭНЕРГИЯ ТЕПЛА И СВЕТА

«После электричества совершенно бросил интересоваться природой. Неусовершенствованная вещь», – шутиливый афоризм Владимира Маяковского вполне применим к «ювелирной» работе энергокомплекса ГОКа им. В. Гриба. Перед вами – основные переделы и характеристики комплекса.

Справка:

- Начало строительства энергокомплекса – август 2011 года.
- Получение допуска Ростехнадзора на ввод энергокомплекса в эксплуатацию – 22 ноября 2013 года.
- Ввод в эксплуатацию – 10 декабря 2013 года.
- Ориентировочный объем выработанной электрической энергии за 5 лет эксплуатации (до конца 2018 года) – 550 млн. кВт*ч.

Обеспечение электрической и тепловой энергией на месторождении алмазов им. В. Гриба осуществляется от собственного энергокомплекса мощностью 26,14 МВт и тепловой мощностью 26,4 МВт, состоящего из пяти дизель-генераторных установок Rolls-Royce электрической мощностью 5,2 МВт каждый, и 2-х водогрейных котлов по 5 МВт тепловой энергии. Подключение к внешним источникам энергоснабжения отсутствует.

Основным видом топлива является мазут, резервным – дизельное топливо. На энергокомплексе создан запас мазута, позволяющий обеспечить электроэнергией и теплом полный технологический цикл месторождения в течение 20 дней.

По надежности электроснабжения потребители карьерного водоподлива, очистных сооружений карьер-

ных и отвалных вод, водозабора, водоподготовки канализационно-очистных сооружений, обогатительной фабрики, вахтового поселка, склада ГСМ относятся ко 2-й категории, все остальные потребители относятся к 3-й категории электроснабжения.

Теплоснабжение основных объектов осуществляется горячей водой по двум линиям от распределительного пункта пиковой котельной. Теплоносителем является горячая вода с параметрами по температуре 90/70°C и по давлению 0,8/0,4 МПа; система теплоснабжения закрытая, двухтрубная, присоединение потребителей – независимое. Режим отпуска тепловой энергии – непрерывный, круглосуточный, круглогодичный. Категория теплоснабжения – первая.



Теплоснабжение удалённых объектов (водозабор, КПП, очистные сооружения карьерных и отвалных вод, водоочистные сооружения, канализационные очистные сооружения, совмещённая насосная станция обогатительной фабрики) осущест-

вляется от электрических отопительных приборов.

Теплоснабжение ангаров ремонта горнотранспортного оборудования и склада оборудования и материалов ведётся автономными отопительными агрегатами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЭНЕРГОКОМПЛЕКС – СЕРДЦЕ ГОКА



Главный энергетик – начальник отдела АГД Кирилл Шумилов внешне производит впечатление человека чересчур сосредоточенного. Но когда речь заходит о работе, Шумилов настолько преобразается, что становится ясно – человек живет своим делом, и в этом деле раскрывается его настоящая суть.

— Кирилл Александрович, одна из главных проблем российской электроэнергетики – потери в электросетях. Как с ними борются в АГД?

— В теории электротехники много разных способов снижения потерь электроэнергии в электросетях. В условиях ГОКа мы применяем 4 основных способа снижения потерь:

- Передача электроэнергии до потребителя высоким напряжением. Известно из школьной физики – чем больше напряжение, тем меньше ток, чем меньший ток, тем меньше провод

нагревается и, соответственно, снижаются потери.

- Компенсация реактивной мощности. Важный параметр при оценке электрической сети – коэффициент мощности. Важно его поддерживать на уровне не менее 0,95. Это достигается за счет применения частотных преобразователей у двигателей насосов карьерного водоподлива,

контура водопонижения, технологического оборудования обогатительной фабрики.

- Снижение потерь электроэнергии в электросетях также достигается за счет применения энергоэффективных решений в технологическом процессе – снижая расход электроэнергии у потребителя, мы уменьшаем потери. Так, например, применяя насосное оборудование с вентильными электродвигателями для контура ВПС, мы получили положительный результат – при сопоставимой производительности скважины достигнута экономия электроэнергии до 20%. К слову, хотел бы отметить вклад начальника отдела водопонижающего контура и карьерного водоподлива Дмитрия Едакина и заместителя директора ГОКа по горным работам Василия Саладухи за идею внедрения этого решения.

- Учет электроэнергии. На основании баланса выработанной и потреб-

ленной электроэнергии, а также распределения ее между потребителями, систематическое накопление данных дает возможность контролировать расходы и принимать организационные и технические решения.

— У каждого энергокомплекса – своя специфика работы. Это зависит в первую очередь от мощности комплекса, географии расположения, но и от того, как сложились традиции работы. Какие особенности имеет работа энергокомплекса на ГОКе им. В. Гриба?

— Наша главная традиция – ответственный подход к делу. Энергокомплекс – сердце ГОКа. В сознании работников заложено, что от их труда зависит работа всего комбината, а это сотни людей. Энергокомплекс – это не только дизель-генераторы, но и масса вспомогательных систем, от которых зависит работа дизелей: системы топливоподготовки, охлаждения, сепарации масла, водоподготовки для системы охлаждения, утилизации и рекуперации тепла, системы автоматизации и так далее. Каждая система должна круглосуточно работать выверенно, как часы, и за этими «часами» следят люди, которые быстро оценивают ситуацию и оперативно принимают решения.

— Как обеспечивается надёжность работы энергокомплекса?

— Проектом предусмотрено дублирование систем: два резервуара для хранения мазута, две системы рециркуляции и сепарации мазута, по два котла для выработки пара и два во-

догрейных котла. Аналогичный метод применяется и на остальном оборудовании. Также проектом предусмотрены схожие системы резервирования. Каждая из систем способна обеспечить работу энергокомплекса в нормальном режиме эксплуатации.

— Происходили ли внеплановые отключения, аварии?

— Любому оборудованию свойственно ломаться. Безусловно, внеплановые отключения случались. Очень много их было в первые годы эксплуатации – оборудование «прирабатывалось», выявлялись слабые места и недостатки проекта, персонал учился. Благодаря полученному опыту в первые годы, нам удалось значительно снизить количество внеплановых отключений.

— Насколько острой для энергетической составляющей ГОКа им. В. Гриба является проблема импортозамещения?

— Все электросети и трансформаторные подстанции, обеспечивающие поставку электроэнергии, вырабатываемой на ГОКе, произведены в России. Без этого оборудования работа энергокомплекса теряет смысл.

— Как Вы пришли в энергетику?

— У меня отец и ближайшие родственники по специфике работы связаны с обслуживанием объектов энергетики, поэтому можно сказать, я продолжил династию. В 2003 году закончил факультет промышленной энергетики АГТУ и начал трудиться на Ломоносовском ГОКе мастером участка энергообеспечения, а завершил работу на «Севералмазе» начальником цеха энергообеспечения. В 2009 году поступило предложение участвовать в

новом алмазном проекте по подготовке к промышленному освоению месторождения им. В. Гриба.

— Кого Вы можете назвать своим наставником?

— Таких людей несколько. Это Иван Александрович Юн, под началом которого прошло мое становление в «Севералмазе». Юн очень много мне дал в человеческом плане – научил работать в коллективе, правильно взаимодействовать с людьми. Если же говорить о профессии энергетика, хочу сказать огромное «спасибо» Владимиру Валентиновичу Типкову, с которым также как и с Юном, мне посчастливилось работать и в «Севералмазе», и в АГД. Помимо технических вопросов, Типков научил меня мыслить более глобально, подходить к решению каждой проблемы с разных сторон, быть не только практиком, но ещё и стратегом.

— Расскажите о своих коллегах по отделу главного энергетика.

— Борис Коробков отвечает за электрическую сферу, Александр Ермолин курирует всё, что связано с теплом, Николай Кокорев занимается автоматизацией. За четыре года все отлично сработались и достигли взаимозаменяемости.

— Многие на предприятии знают Вас как трудогилика. В связи с этим не могу не спросить о семье – это она Вас заряжает энергией?

— Семья – один из главных стимулов. Любимая жена, два сына и дочка, – они провожают меня на работу и с радостью встречают дома. Ради этих минут стоит жить и трудиться. Я – счастливый человек!

— Какой навык, помимо базовых знаний, присущ именно энергетике?

— Точность, даже скрупулезность. Иными словами, энергетик на вверенном ему объекте обязан проверить каждую мелочь.

— Расскажите о Вашей семье.

— Женат, растёт маленький сын.

— Ваш рост – 192 сантиметра.

В АГД есть кто-то выше Вас?

— Один (хотя я думаю, что таких людей у нас несколько) есть точно – механик ГТЦ Андрей Василькович. У него рост – 2 метра 10 сантиметров, а может, и больше. Словом, мне есть куда расти!

— В том числе и в спорте?

— Увлекаюсь лыжами, бегом, гонками на собачьих упряжках. У самого собака породы «сибирский хаски» по кличке Север. Когда она бежит, угнаться не могу. Но принцип энергетиков – «движение», и я всегда нацелен на повышение личных результатов.

ДВИЖЕНИЕ – ЖИЗНЬ!



Ведущий инженер-энергетик АГД Борис Коробков – фигура заметная, и дело тут не только в росте. Участник практически всех спортивных мероприятий, в которых задействованы наши команды, Коробков ещё и высококлассный специалист, знающий многие секреты профессионального мастера.

— Борис Александрович, как Вы пришли в профессию?

— Я родился и вырос в Северодвинске. Родители (мама – воспитатель детского сада, отец – строитель на «Звездочке») были категорически против того, чтобы я после школы уехал учиться куда-либо дальше Архангельска, так как в те годы это было слишком затратно. В АГТУ, на факультет промышленной энергетики, пошел по совету старшего брата – он рассказал, что там учиться очень сложно. В школьном аттестате у меня только 4 четверки, балл высокий, поэтому трудности не испугали, а наоборот, «завели». Диплом я получил в 2008-м.

— Работу нашли быстро?

— На кафедре висело объявление: «Требуется мастер по строительству линии электропередач». Так я попал в компанию «Энеркомстрой». Работал сначала мастером, потом начальником участка. Руководил бригадой по строительству воздушных и кабельных линий на разных объектах, а в 2010 году мы на Верхотине участвовали в строительстве нового вахтового поселка и экспериментальной обогатительной фабрики. На месторождении им. В. Гриба я отработал только год, потом призвали в армию.

— Чем запомнилась служба?

— Служил я в Воркуте, в поселке Северный, в войсках связи. Мы занимались радиоперехватами самолетов потенциального противника. Когда идут учения НАТО, задача перехватчика – засечь обмен информацией противника и оперативно дать команду на определение его местоположения. Радиоперехваты

ведутся безостановочно, круглые сутки. Ну, а главный вывод после армии – я понял, как замечательно жить «на гражданке».

— На работу в АГД Вы попали в разгар подготовки к промышленному освоению месторождения им. В. Гриба.

— После армии мог вновь окатиться в «Энеркомстрое», но когда позвали в АГД, долго не раздумывал. В феврале 2013 года начал работать на строительстве ГОКа. Осуществлял контроль за строительством внешних электрических сетей и за их дальнейшей эксплуатацией, также отвечал за обеспечение бесперебойной работы энергооборудования ГОКа. Вскоре после запуска в промышленную эксплуатацию меня перевели в головной офис. В АГД веду договорные работы с организациями, обслуживающими наш энергокомплекс и другое энергетическое оборудование на ГОКе.

«ХУДОЖНИК — ЭТО ИСТОРИЯ, КОТОРАЯ ЗА НИМ СТОИТ»



Инженер по снабжению и учету ТМЦ Нина Стахеева работает на ГОКе им. В. Гриба с 2014 года. Коллеги характеризуют Нину Николаевну как добросовестного, грамотного, искреннего человека, отличного специалиста и обаятельную женщину. Но с её внутренним миром, богатым творческим началом и уникальным видением жизни знакомы далеко не все. Сегодняшнее интервью — попытка хотя бы отчасти заполнить данный пробел.

— Нина Николаевна, Ваши картины можно найти в интернете, некоторые из работ есть в частных коллекциях. Где Вы учились рисовать?

— Закончила художественную школу в Вельске. В те годы действовала советская система — преподаватели-художники ходили по обычным средним школам и приглашали учиться детей, в которых видели стремление учиться рисовать либо природную предрасположенность.



— Учиться было интересно? — Очень, повезло с учителем. Но случилось всякое, возраст-то переходный. Был период, когда хотелось бросить учебу, а до окончания художественной школы оставался год. Родители настояли: «Заканчивай!». В их правоте убедилась, как водится, только со временем. Даже если живопись не стала профессией, ты учишься по-другому видеть мир.

— Было ли связано Ваше дальнейшее образование с искусством?

— Да, я училась по профилю — в конце 80-х закончила художественный лицей №35, специальность «Художник росписи по дереву». Предприятию «Беломорские узоры» требовались соответствующие специалисты. Но количество выпускников было слишком большим, и многие шли работать оформителями и учителями. Я уехала в Пинежский район — к родителям, в поселок Ясный. Работала сначала в школе вожатым и оформителем, затем — оформителем в леспромхозе. Леспромхоз для поселка — ключевое предприятие, поэтому мне довелось оформлять и клуб, и детские сады, и «прикладывать руку» ко многим событиям в жизни поселка. Однако очень быстро наступили 90-е: красок нет, кистей нет, да и работа твоя никому не нужна. Народу надо было элементарно выживать.

— Художники — не исключение.

— Конечно! Поступила в Вологодскую молочно-хозяйственную академию им. Н. В. Верещагина, заочно отучилась на экономическом факультете. Диплом получила в 2000-м. Трудилась в леспромхозе, в школе, в управлении образования, затем переехала в Архангельск и

устроилась работать в газету. Но и там моя должность никак не была связана с творчеством — работала бухгалтером. И до сих пор, на ГОКе им. В. Гриба, в основе моего труда — учет и контроль. Не жалею, что работаю не по первому образованию, потому что вдохновение не приходит по графику. Сейчас я могу рисовать свободно, по желанию, не теряя интереса. Многие же дизайнеры, иллюстраторы перегорают, когда работают в жестких рамках.

— Вы любите свою работу?

— Мне очень нравится и работа, и наше предприятие, и люди, которые трудятся рядом. Работать на ГОКе — это интересно и почетно. Кроме того, здесь прекрасная природа, красивое небо, закаты, цвета и цветы! На тех же отвалах — цвет меняется в разное время дня, года, тысячи оттенков. Разумеется, полноценно рисовать на вахте не получается, но сделать кое-какие наброски иногда успеваю.

— Есть ли среди Ваших коллег люди, которые тоже рисуют?

— В АГД работает почти тысяча человек, поэтому наверняка такие люди есть. На сегодня знаю пару человек, пробующих рисовать. В минуты отдыха коллеги (в первую очередь мужчины) с удовольствием говорят про рыбалку, охоту, автомобили. Это наиболее распространенные увлечения, на мой взгляд классные, и даже полезные. Я же часто сомневаюсь, мучаюсь, когда не получается, трачу время и деньги. Но охота пуще неволи.

— Можете определить свое направление в живописи?

— Раньше считала себя только графиком. Сейчас четких рамок нет, вернее, они значительно расширились. Благодаря интернету кратно увеличился круг общения художников, искусствоведов, любителей живописи. Появилось много тематических сайтов и форумов. Прикладного материала — бумаги, масла, маркеров, карандашей, — гигантское количество, причем в свободном доступе.

— Современная жизнь — благоприятное время для творчества?

— Однозначно. Хотя и конкуренция повысилась. В каждой сфере появилось много новых сильных мастеров. Очень люблю аквалангиста Елену Базанову и Сергея Усика, он пишет пастелью, иллюстратора Наталью Ратковски. Сама я рисую меньше, чем хотелось бы — работаю, свободное время делю между семьей, до-



мом и путешествиями. Правда, под рукой всегда альбом, карандаши, — без них на улице не выхожу. Ну, и дома стоит большой стеллаж, снизу доверху заставленный прикладными материалами.

— Детям увлечение живописью передавалось?

— У сына и дочери свои интересы. Считаю это абсолютно нормальным.

— Многие люди считают, что научиться рисовать — дело несложное. Как Вы к этому относитесь?

— Есть мастера, создающие рисунок буквально несколькими линиями, рисующие на лету, лихо и точно.

Со стороны выглядит легко, но приходит с годами упорного труда. Но чаще сталкиваюсь с мнением — что умение рисовать, это что-то недосягаемое, талант. На самом деле нужно лишь желание. Рука и глаз оттачиваются в процессе, а курсов и мастер-классов сейчас великое множество, и главное — всегда есть куда расти. В этом и прелесть, можно пробовать разные материалы, техники вплоть до компьютерной графики. Заниматься иллюстрацией, дизайном, лентерингом.

Каждый художник — это история, которая за ним стоит.

ДОБРОЕ ДЕЛО

ЭЙНШТЕЙН, ЛОСИ И КОЛОКОЛА

В рамках сотрудничества АГД с детско-юношеским клубом «Геолог» состоялась экспедиция мезенских школьников в заповедный центр России.

В первые дни летних школьных каникул учащиеся Мезенской средней школы имени Героя Советского Союза А. Г. Торцева совершили увлекательную поездку по маршруту Ярославль — Рыбинск — Кострома — Углич, и привезли из путешествия массу ярких впечатлений.

В эти летние дни ребята посетили резиденцию Костромской Снегурочки (оказывается, чудеса случаются в любое время года!). В специальной Комнате Чудес Костромская Снегурочка собрала целую коллекцию сказочных невероятностей и поделилась с детьми секретами волшебства. А Снежные Академики познакомили ребят с удивительной историей и культурой Костромы, показали, как самим можно

слепить замечательных снеговиков.

В Костромском музее «Лес-чудей» ребят встретил другой неповторимый персонаж — «Мишка-Медведь», который прогулялся с ними по Сказочному лесу, делясь преданиями древней старины. Незабываемые эмоции дети получили и в Сумароковском лосином заказнике — единственном в России. На ферме ребятам рассказали о среде обитания, повадках и особенностях жизни лосей, разрешили сфотографироваться с ними и даже покормить их с рук.

Кроме этого, мезенские школьники побывали в уникальном музее Эйнштейна, который создан для того, чтобы показать детям, как интересно и весело можно учиться. В увлекательной игровой форме перед детьми раскрываются сотни физических и химических процессов, основы механики, оптики и многое другое. Прогулки по Ярославлю, посещение музея «Музыка и Время»,

где собраны старинные граммофоны и патефоны, пластинки, часы, музыкальные шкатулки, большие и малые колокола, старинные предметы домашней утвари: утюги, самовары и множество других раритетных вещей надолго запомнятся каждому.

В интерактивном Музее ГЭС в Угличе состоялся экскурс в историю открытия и выработки электрического тока, а также его поступления в наши дома. Увидеть процесс производства электроэнергии дети смогли, не покидая стен музея. Они совершили виртуальное путешествие по территории электростанции, машинному залу, земляной плотине и шлюзу, а в финале — «вживую» прокатились на теплоходе по Волге.

В поездке детям понравилось буквально всё, и они сами, а также их родители благодарят АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА» за оказанную поддержку. Хочется отметить, что в



нынешнем году наши учащиеся вместе с юными геологами Архангельска участвовали ещё и в творческой лаборатории «Геология» в рамках федерального проекта «Молодые таланты Поморья», где были успешно представлены две работы мезенских школьников Дмитрия Окладникова («Разновидности минерала кварца») и

Алексея Дёмина («Месторождение алмазов им. В. Гриба»). Ребята проявляют большой интерес к геологии, и мы очень надеемся на продолжение сотрудничества с АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА».

Учитель географии и биологии Мезенской средней школы
Галина Ягнитева

НАШ ЧЕЛОВЕК В ЛУЖНИКАХ



Чемпионат мира по футболу, состоявшийся в России, общепризнанно стал событием всепланетного уровня. Зрителями отдельных игр чемпионата стали несколько сотрудников нашей Компании. Среди них – инженер по горным работам I категории Арсений Рыбальченко, рассказавший нам о своих впечатлениях.

По словам Арсения, приобрести билеты на турнир оказалось несложно. Достаточно было вовремя зарегистрироваться на сайте FIFA и подать заявку на интересующие тебя матчи. Сопоставив график своего трудового отпуска с расписанием турнира, Арсений приобрел билеты на встречи Бельгия – Тунис и Франция – Дания. Онлайн-очередь с момента начала продаж двигалась достаточно оперативно, составив около 6 часов. Стоимость билетов на обычные трибуны – около 12 тысяч рублей за две игры.

Не секрет, что основной проблемой для приезжих болельщиков (как и на всех подобных турнирах новей-

шего времени, независимо от места проведения) стала цена проживания: стоимость гостиниц и квартир в дни ЧМ взмывала вверх на несколько порядков. В этом отношении Арсений трудностей не испытал – в Москве у него живут друзья, у которых можно без проблем остановиться.

Приятно удивила атмосфера праздника, царившая повсюду в городе, где побывал наш коллега: «Организация была на высшем уровне. Например, паспорт болельщика, который необходимо было оформить дополнительно к билету на игру, я по пути на стадион получил буквально за пару минут. Кстати, метро и аэроэкспрессы для обладателей этих паспортов автоматически были бесплатными. Не менее важный нюанс – безопасность. Несмотря на то, что повсюду на улицах было много конной полиции, Росгвардии, курсантов военных училищ, это совершенно не бросалось в глаза, всё было очень корректно. Классно работали волонтеры – по-настоящему открытые, воспитанные, эрудированные молодые ребята и девушки. Великолепной была атмосфера в фан-зоне на Воробьевых горах, рядом со зданием МГУ, где были установлены громадные экраны. Велась прямая трансляция встречи Швеция – Мексика, после которой обе команды вышли из группы, а Германия сенсационно вылетела из турнира. После

матча немецких болельщиков было не видно, зато скандинавы и мексиканцы устроили подлинный карнавал. В эти же дни чемпионат покидала и сборная Аргентины, чему безудержно радовались болельщики из Бразилии. Повсюду в Москве можно было услышать их песню: «Месси, чао!».

Так получилось, что Арсений стал очевидцем одного из самых зрелищных матчей ЧМ (Бельгия – Тунис 5:2) и самого безликого (Франция – Дания 0:0). Как он признается, «от бельгийцев я ждал голов в исполнении Лукаку и Азара – в результате оба забили по два. Они, а также Де Брёйне, показали футбол экстра-класса, который я видел как на ладони, так как сидел на стадионе «Спартак Арена» во втором ряду в районе углового флага, а обзор там просто великолепный. Матч французоз и датчан наблюдал в Лужниках за воротами сверху. Конечно же, ждал большего, но обе команды сыграли так, как им было выгодно по турнирным раскладам. В этой встрече больше всего запомнилось не сама игра, а её эпилог, когда футболисты датской сборной, взявшись за руки после финального свистка, подошли к каждому сектору, на котором сидели их фаны, и поблагодарили болельщиков за верность команде».

Добавим, что в символическую сборную ЧМ вошло пять игроков, которых Рыбальченко посчастливилось видеть «вживую» – это бельгийцы Куртуа и Азар, а также французы Варан, Канте и Мбаппе. Трое последних стали в России чемпионами мира!

«МЕЛОВОЙ ПЕРИОД» АГД

В июле 1975 года под руководством геолога Елисея Веричева состоялось легендарное открытие кимберлитов на реке Мела, во многом предопределившее успешное развитие алмазного проекта в Архангельской области.

Вот свидетельство самого Елисея Михайловича:

«Шёл второй полевой сезон Кулойской партии, проводившей геологическую съемку на Беломорско-Кулойском плато. Наш отряд был переброшен в верховья небольшой таежной речки Мела. Сплавом на двух резиновых лодках мы должны были выйти на побережье Белого моря в деревне Ручьи.

Лето в тот год было сухое и жаркое, реки обмелели, и нередко приходилось тащить лодки волоком по каменистому руслу. К выходу кимберлитового силла в береговом обрыве реки Мела мы подошли на пятый день маршрута. Выход был протяженностью 2,5–3 метра и высотой 0,4 метра над урезом воды. При более высоком уровне воды в реке он, безусловно, был бы пропущен.

В это время на нас надвигалась громадная грозовая туча. Нужно было срочно разбивать лагерь, но подходящего места не находилось: левый берег – болото, правый покрыт густым, как бамбуковые джунгли, молодым березняком. Быстро отобрав образец породы, мы продолжили сплав. Палатку устанавливали уже под дождем. Туча как будто

зависла над нами, а дождь, похожий на тропический ливень, закончился лишь утром.

Вечером разбили лагерь при слиянии рек Мела и Калинишна. Обсуждая план работы на следующий день, мы с геологом Владимиром Помыткиным решили еще раз внимательно изучить отобранный перед дождем образец, но не нашли: при разгрузке лодок его (видимо, чтобы не мешал) выбросили в реку! Ребята пришлось хорошо понырять, но образец со дна всё же подняли. Решили, что Помыткин с практикантами продолжит маршрут, а я с рабочим Юрием Блажковым вернусь к месту находки. Там мы расчистили склон, описали геологический разрез, отобрали пробы и образцы. Сам кимберлит был описан как темная серая с зеленоватым оттенком порода с чешуйками слюды, мелкими обломками коричневого алеврита и прожилками кальцита, что свидетельствовало о ее магматической природе. По рации о находке сообщили старшему геологу партии Анатолию Станковскому.

После лабораторных исследований, обсуждений и споров на самых разных уровнях почти два года потребовалось архангельским геологам, чтобы убедить геологическое сообщество, а главное – властные структуры, в наличии кимберлитов на реке Мела, что дало поморскому алмазному проекту новые перспективы».



На снимке: Водный транспорт Кулойской партии, 1970-е гг.

ОТКРЫТИЕ, СПОСОБНОЕ ОБЕСЦЕНИТЬ АЛМАЗЫ

Исследование, проведенное учеными из Калифорнийского университета, показало, что количество алмазов в земной коре исчисляется сотнями миллиардов тонн. Если человечество однажды получит к ним доступ, бриллианты перестанут считаться уникальными и, как следствие, самыми дорогими драгоценными камнями, допускают исследователи.

Специалисты заинтересовались тем, каким образом сейсмические волны проходят кратоны – древние платформы, составляющие древнейшие и центральные части материков. Ранее уже было известно, что колебания, возникающие в результате подземных толчков, распространяются по таким платформам неожиданно быстро, что может служить свиде-

тельством пока не изученных особенностей их состава.

Хотя пока что напрямую ответить на вопрос, из чего состоят ядра континентов, невозможно, специалисты пришли к выводу, что наиболее вероятным объяснением наблюдаемому феномену могло бы служить изобилие в нём двух пород – перидотита и эклогита. Если это так, велика вероятность, что с данными минералами соседствуют и алмазы, суммарный вес которых специалисты оценивают в треть от веса кратонов, то есть более чем в триллион тонн.

Впрочем, специалисты отмечают, что в огромных количествах алмазы находятся на глубине, превышающей 120 километров под поверхностью планеты, то есть в 10 раз глубже, чем когда-либо удавалось проникнуть

человеку посредством бурения – рекордная глубина Кольской экспериментальной опорной сверхглубокой скважины составила 12 262 метра.

Сенсационное исследование было опубликовано в научном издании Geochemistry, Geophysics, Geosystems, но, как отмечают эксперты, вряд ли получит практическое применение в обозримом будущем.

(По материалам «МК.Ру»).



КОНКУРС ДЕТСКИХ РИСУНКОВ «МОЯ АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА»

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Продолжается конкурс детских рисунков на тему «МОЯ АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА», посвященную работе родителей, алмазной специфике, истории нашей Компании.

Сегодня мы публикуем рисунок **Дмитрия Козуева** – сына инженера по земельным отношениям АГД Романа Фомичева.

Возраст Дмитрия – 13 лет. Неудивительно, что к созданию рисунка он подошёл глобально, запечатлев на листке стандартного формата А 4 сразу несколько направлений деятельности нашей Компании, взаимосвязанных между собой, – производство, управление, защиту экологии и конечную продукцию, помещённую в центр композиции. Отличная работа, но совершенно необязательно, чтобы и остальные творения конкурсантов были столь же серьёзные. Приветствуется любой «жанр», в том числе афористичный, сказочный, минималистский.

Напоминаем условия конкурса: возраст участников – **до 16 лет** включительно, период проведения – **до 15 ноября 2018 года**.



Просьба предоставлять оригиналы рисунков в каб. № 319 административного здания Общества по адресу: г. Архангельск, пр-кт Троицкий, 168, либо по электронной почте: OGrigorash@agddiamond.com.

Окончательные итоги конкурса мы подведем в декабрьском номере. Победителя и призеров по итогам года ждут призы.

ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ

Нередко заявления добывающих компаний об их внимании к природоохранной деятельности воспринимаются людьми скептически. И никакие цифры и данные экологических экспертиз не способны это мнение всерьез поколебать. Применительно к этой проблеме, чрезвычайно актуальна поговорка «Лучше один раз увидеть...». Поэтому мы продолжаем публикацию серии снимков инженера транспортного отдела АГД Константина Шенина. Героем сегодняшнего номера стал лось, мирно гуляющий неподалеку от ГОКа им. В. Гриба.



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: К. Л. КУЗНЕЦОВ
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР: О. Ф. ГРИГОРАШ
УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ! СВОИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ПОЖЕЛАНИЯ ПО СОДЕРЖАНИЮ ГАЗЕТЫ, А ТАКЖЕ ИНТЕРЕСУЮЩИЕ ВАС ВОПРОСЫ ВЫ МОЖЕТЕ НАПРАВЛЯТЬ В АДРЕС РЕДАКЦИИ
ПО ФАКСУ (8182) 46-40-19, ПО ТЕЛЕФОНУ (8182) 46-40-46 (ДОБ. 5178)
E-MAIL: OGrigorash@agddiamond.com
ТИРАЖ 250 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

ТЕМА НОМЕРА



ЛЮДИ ГОКА — КАК АЛМАЗЫ

15 июля на ГОКе им. В. Гриба состоялось празднование Дня Metallурга и Алмазодобытчика.

Первая часть театрализованной программы, названная «От песчинки до алмаза», была насыщена танцевальными номерами, музыкой и фейерверками. Зрителей наверняка не оставили равнодушными такие номера, как так называемые танцы стихий — Воды, Огня, Земли, зажигательное исполнение геологического шлягера «Сказочная тайга» и, разумеется, один из основных сюрпризов праздничного вечера — установка на сцене большого октаэдра.

Ведущие праздника обратились к виновникам торжества — работникам ГОКа — с такими словами: «Алмаз, как и человек, проходит путь от зарождения до бриллианта. Мы рождаемся, растем, развиваемся, проходим каждый свою школу жизни и достигаем заветных высот. Недра нашей земли щедры и богаты. Без алмазов невозможно представить современную жизнь, технологии, которые помогают человечеству двигаться вперед, развивать цивилизацию. Человек должен беречь как достояние и богатство родного края, так и тех, кто работает рядом с ним. Это люди, коллеги, друзья. Это вы, это ГОК!».

Ключевым событием второй части программы — «Люди ГОКа — как алмазы» стало награждение лучших работников Компании и подрядных организаций. Среди тех, кому заместитель генерального директора — главный инженер Анатолий Стахеев вручил благодарности от руководства АГД и призы от профсоюза, были:

- заместитель начальника участка рудоподготовки и обогащения Сергей Андреевич Ананьин;
- водитель VI разряда, занятый на транспортировании горной массы в технологическом процессе Валерий Борисович Бакин;
- механик Усинского регионального Управления ООО «ЛУКОЙЛ-Энергосети» Юрий Анатольевич Вакорин;
- электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования V разряда энергоучастка обогатительной фабрики Андрей Романович Варакин;
- заместитель начальника горного участка Иван Александрович Гмырин;
- ведущий энергетик ГОКа Александр Георгиевич Завьялов;
- водитель автомаслозаправщика V разряда Михаил Владимирович Увакин;
- водитель VI разряда, занятый на транспортировании горной массы в технологическом процессе Алексей Аркадьевич Соловьев;
- наладчик контрольно-измерительных приборов VI разряда участка КИПиА обогатительной фабрики Валерий Викторович Сергеев;
- регулировщик хвостового хозяйства IV разряда цеха хвостового хозяйства обогатительной фабрики Алексей Владимирович Семаков;
- машинист экскаватора VI разряда автоколонны технологического и вспомогательного транспорта Андрей Юрьевич Светоносов;
- мастер горного участка Максим Николаевич Рессин;
- старший механик горного участка Михаил Юрьевич Репишный;
- механик автоколонны технологического и вспомогательного транспорта Владимир Геннадьевич Поликарпов;
- водитель VI разряда, занятый на транспортировании горной массы в технологическом процессе Владимир Леонидович Петухов;
- оператор V разряда пульта управления участка дробления, рудоподготовки и обогащения обогатительной фабрики Алексей Геннадьевич Молодцов;
- водитель VI разряда, занятый на транспортировании горной массы в технологическом процессе Алексей Николаевич Малафеевский;
- механик ремонтно-механического участка обогатительной фабрики Андрей Викторович Макаров;
- машинист VIII разряда автомобильного крана автоколонны технологического и вспомогательного транспорта Андрей Анатольевич Лосев;
- геолог I категории участка горных работ Алексей Сергеевич Кучин;
- водитель VI разряда, занятый на транспортировании горной массы в технологическом процессе Виктор Вениаминович Кулижников;
- водитель VI разряда, занятый на транспортировании горной массы в технологическом процессе Иван Леонидович Клюкин;
- водитель VI разряда, занятый на транспортировании горной массы в технологическом процессе Олег Валерьевич Казаков.

Не все из перечисленных сотрудников оказались в этот день на вахте, но все они достойны самых добрых слов в нашей газете.

Праздник на ГОКе завершился традиционным запуском в небо пелетона воздушных шаров, к которым в этот раз был прикреплен специально подготовленный алмаз.



ИНТЕРАКТИВ И КВЕСТ В МАЛЫХ КОРЕЛАХ

14 июля в Малых Корелах состоялось празднование Дня Metallурга и Алмазодобытчика для сотрудников офиса АГД.

Программа, символично названная «Все грани А... (Алмаз, АО «АРХАНГЕЛЬСКГЕОЛДОБЫЧА)», была представлена соцветием разделов – от танцев, живой музыки, фуршета до стрельб из лука, мастер-классов по гончарному мастерству, экспресс-фотографирования, онлайн-работ шаржиста, выступлений «зеркальных людей» (аниматоров) и многого другого.

Одним из ключевых событий праздника стал спортивный квест «Найди свой алмаз». Четыре команды по 10-12 человек, собранных методом жеребьевки, под руководством инструкторов прошли по маршруту, полному тайн и загадок. Победителям достался гигантский «кристалл», обнаруженный, как и бывает в подобных путешествиях, в самом неожиданном месте.

Вне всяких сомнений, участникам праздника запомнились интерактивы – командные конкурсы на сообразительность и остроумие, а также танцевальный флешмоб.

Стоит отметить отличную организацию праздника, прошедшего без единого сбоя, в чем отдельная заслуга службы безопасности и транспортного управления АГД.

И, конечно, в профессиональный праздник были отмечены лучшие сотрудники Компании, благодарности

которым вручили начальник управления по работе с персоналом Петр Колев и председатель профкома Инна Боровых:

- инженер I категории отдела горного оборудования Илья Владимирович Бараков;
- специалист I категории отдела предварительной сортировки алмазов Ольга Александровна Боровкова;
- ведущий специалист отдела внутреннего контроля Денис Евгеньевич Дроздов;
- инженер-теплоэнергетик I категории отдела главного энергетика Александр Викторович Ермолин;
- начальник автоколонны технологического и вспомогательного транспорта Сергей Владимирович Сазонов;
- ведущий специалист отдела управления персоналом Ирина Николаевна Садовникова;
- ведущий бухгалтер отдела бухгалтерского учёта Елена Евгеньевна Резниченко;
- ведущий экономист отдела казначейства Анна Витальевна Мосеева;
- геолог II категории отдела главного геолога Виктория Александровна Могутова;
- ведущий инженер отдела промышленной безопасности и охраны труда Инна Юрьевна Лебедева;
- инженер I категории отдела горного оборудования Юрий Владимирович Попов.



ДЕНЬ АЛМАЗОДОБЫТЧИКА

МИРНЫЕ СТРЕЛЬБЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

12 июля, в честь наступающего празднования Дня Metallурга и Алмазодобытчика, «десант» из тридцати сотрудников обогатительной фабрики ГОКа им. В. Гриба организованно высадился на базе отдыха «Лукоморье».

Волейбол, футбол, шашлык, качели плюс прекрасная погода, – все эти составляющие предпраздничного пазла, наверное, не сложились бы в единую картину без пейнтбола, поиграть в который горело желанием большинство работников фабрики.

В итоге бескомпромиссный бой на специализированной пейнтбольной площадке завершился дружескими объятиями и «огненной» фотосессией, отдельные кадры которой мы представляем вашему вниманию.



Куратор выпуска: И. В. Боровых
E-mail: I.Borovich@agddiamond.com
Телефон 46-40-46 (доб. 5172)
Тираж 250 экземпляров